



どうやってつかうのかな？  
なぜこんなかたちをしているの  
かな？



# どっちが上かな？ う え



とが<sup>ほう</sup>った<sup>うえ</sup>方を上  
にするの？下<sup>した</sup>にす  
る？それとも縦<sup>たて</sup>に  
して使う<sup>つか</sup>のかな？



この向きで使うよ

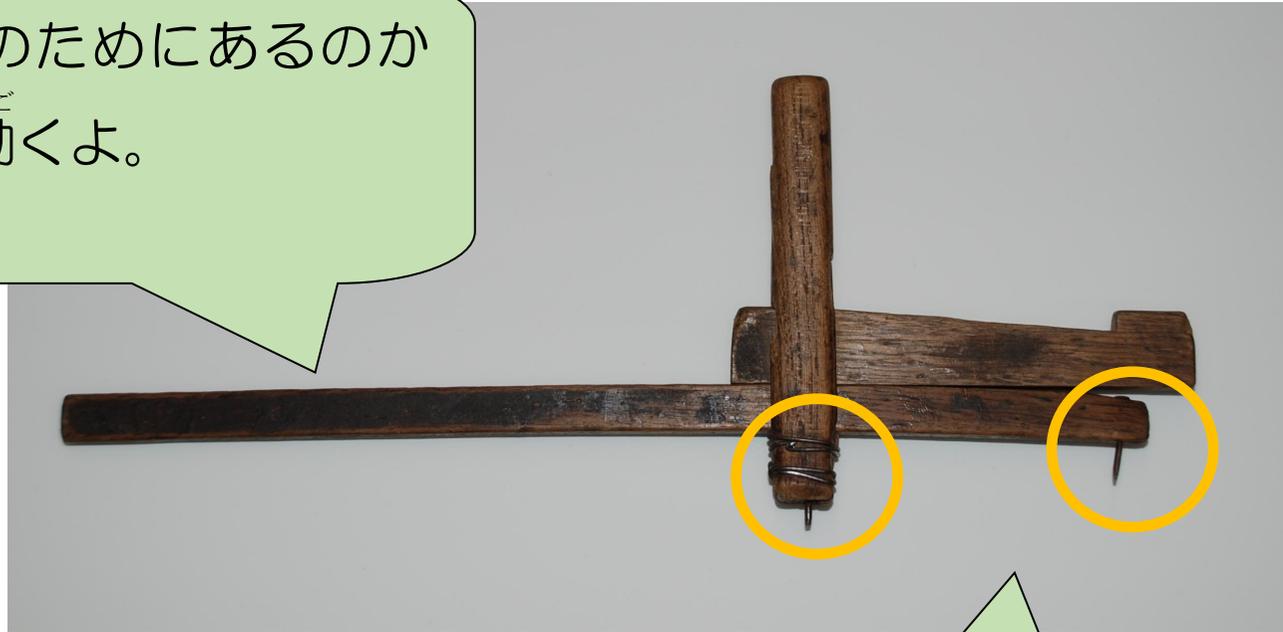


こま

み

# 細かいところをよく見てみよう

これは何のためにあるのか  
な？左右に動くよ。



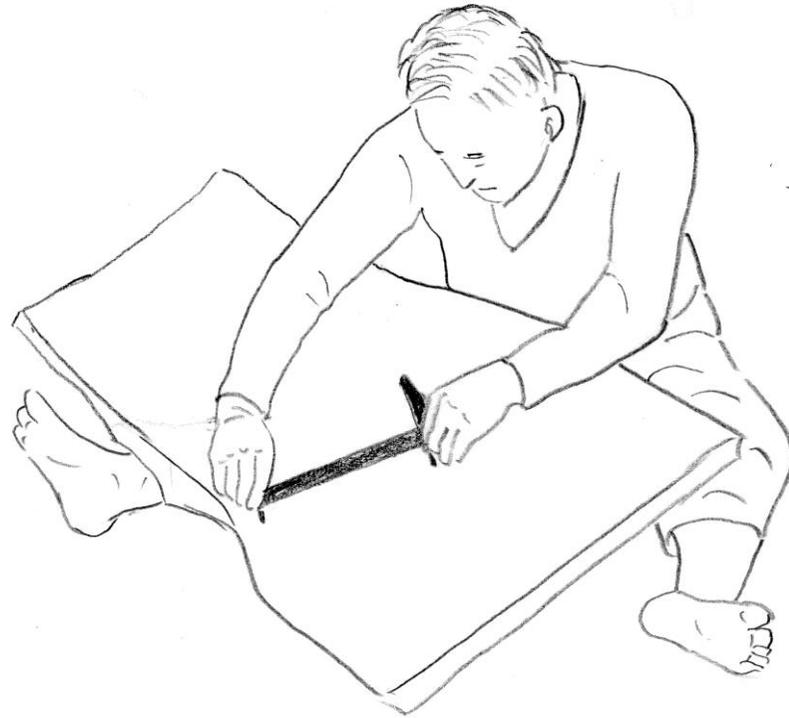
とがった部分は何のため？

ど う ぐ                      な ま え  
道具の名前は「ブンマワシ」

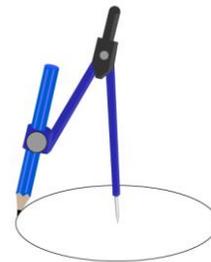
この名前は、使い方  
を参考にして考えられ  
たのかな？振り回して  
使うのかな？



# こうやって使うよ



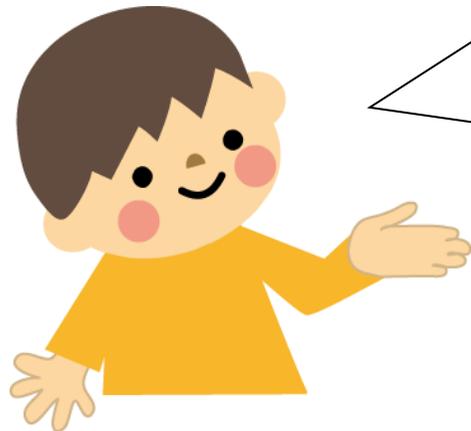
なるほど～。コンパス  
みたいにして使うんだ。



お け つ く ひ と つ か  
桶を作る人が使うよ



お け そ こ  
ここが桶の底だよ。

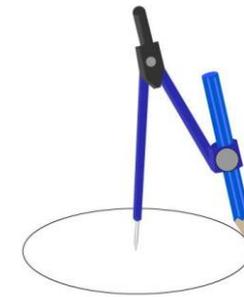


お け そ こ い た つ く つ か い た  
桶の底の板を作るときに使うんだって。板  
にブンマワシでまる せん ひ あと  
りにノコギ  
き  
りで切るよ。

そこ いた おお か  
底の板の大きさも変えられる



した よこ ぼう うご  
下の横棒が動かないようにするものです。



よこ なが ぼう みぎがわ うご おお まる  
横の長い棒を右側に動かすと大きな丸  
か  
が書けるね。

